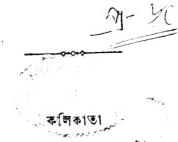
ন্ত্ৰীস্বাধীনতা ও স্ত্ৰীশিক্ষা।



৮০।১ নং, মুক্তাথাম থাবুর ষ্ট্রীট আর্থ্যমিশন্ ইন্ফিটিউশন্ হইতে প্রকাশিত।

Calcutta :

PRINTED BY SASI BRUSHAN BHATTACHARYYA,

METCALFE PRESS:

56, AMHERST STREET.

1893.



প্রত্যাপন।

হার, আজ ভারতের কি তুর্দিন। নরনারী সকলেই আত্ম-হারা হইয়া ইক্রিয়-স্থভোগ-লালসায় পরিভ্রাম্যমাণ। কালবশে প্রকৃত শিক্ষার অভাবে আত্মভাব তিরোহিত হওয়ায়, কি স্ত্রী কি পুক্ষ সকলেই ইন্দ্রিরের অধীন হইয়া অনিতা স্থারে জন্ত লালারিত। সেই অলীক ও কল্লিত স্থের জন্ম আজকাল অনেককেই স্ত্রীস্বাধীনতা ও স্ত্রীশিক্ষা দিবার জন্ম ব্যাকুল দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু হায়, পূর্কে ভারতরমণীরা যেরপ শিক্ষা ও স্বাধীনতালাভ করিয়া ভারতের গৌরব বৃদ্ধি ও মুখ উজ্জ্ব ক্রিয়াছিলেন ভাহা এখন কোথায় ? প্রকৃত স্বাধীনভার অভাবে দেশ ব্যভিচারে উৎসন হইয়া যাইতেছে। এই জকুই কতিপয় বন্ধ অনুরোধে "স্ত্রীস্বাধীনতা ও স্ত্রীশিক্ষা" নামক এই কুদ্র গ্রন্থানি প্রচার করিতে বাগ্য হইলাম। কিরপ স্বাধীনতা ও শিক্ষা দিলে দেশের বালকবালিকাগণের যথার্থ উপকার হইতে পারে, ইঃাতে তাহাই বিবৃত হইয়াছে। ত্তক্রপায় এই ক্ষুদ্র পুস্তকথানির দ্বারা যদি একজন পাঠক বা পাঠিকারও হিত্যাধন হয়, তাহা হইলে গ্রন্থকার আপনাকে সার্থকজীবন মনে করিবেন! অলমতি বিস্তরেন।

আর্থামিশন ইনষ্টিটউশন ৮০।১ মুক্তারাম বাবুর খ্রীট কলিকাভা ৩২ বৈশাথ ১৩০০

প্রকাশকস্য



र्व नमः श्री छत्रत्व नमः--

জ্রীষাধীনতা ও জ্রীশিক্ষা

হিন্দস্তানমাত্রেই স্ত্রীজাতির সম্মান করিয়া ধাকেন, এমন কি এখনও কুমারীপূজা ও সধবাপূজা অনেক স্থলেই প্রচলিত দেখা যায়। শাস্ত্রেও পত্নীব্যতীত অপের স্ত্রীমাত্রকেই অংল-নীর স্থায় জ্ঞান করিতে উপদেশ দিয়া গিয়াছেন। স্পনেকেই বোধ হর অবগত আছেন যে, আনুষ্ঠানিক হিন্দু সাধকগণ শাজের ঐ মহাবাক্য পালন করিবার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করিয়া थांक्न। हेश हिन्तूत शोत्रत्व वा शतिष्ठ मिवात कथा नरह, ইহা হিন্দু সস্তানের কর্ত্তব্য কর্ম্ম। কিন্তু উপস্থিত কালে সব বিপরীত, পুরের জননীর প্রতি ভক্তি নাই, জননীরও পুতের প্রতি তাদৃশ স্নেহ নাই। এমন অবস্থায় স্ত্রীজাতিমাত্রকেই জননী জ্ঞানকরা নিতাত অস্ভব। যাঁহা হইতে আমর। এই শরীর লাভ করিয়াছি, বাঁহার বাবা এই জগৎ দেখিয়াছি, তাঁহাক্রেই যথন ভক্তি করিতে ভ্লিয়া গিয়াছি, তথন স্বীজাতি মাত্রকেই জননী জ্ঞান করা কিরুপে সন্তবে ? এমত অবস্থার द्धीषाधीनजा চनिटक পाद्र किना, जाहार स्वाटनांहना कत्रा যাউক। প্রথমত: দেখা যাউক প্রাচীন কালে ভারতবর্ষে স্ত্ৰীপাধীনতা প্ৰচলিত ছিল কিনা।

অতি প্রাচীনকালে স্ত্রীস্বাধীনতা যে একেবারে প্রচলিত ছিল না একথা, বলিতে পারা যায় না, কারণ অনেক স্থলে স্ত্রী-স্বাধীনতাও স্ত্ৰীশিকাছিল বলিয়া দেখাযায়; কেবল বর্ত্তমান কালেই তাহা দেখিতে পাওয়া যায় না। এমত স্থলে সভই आभारतत मत्न इटेर्ड शारत (य, उर्द (कन अथन आमता ही-স্বাধীনতা ও স্ত্রীশিক্ষার জ্ঞা যত্ন না করি। বস্ততঃ ইহা মনে ছওয়া অসম্ভব নহে। কিন্তু একটু স্থিরভাবে বিবেচনা করিয়া দেখিলেই ইহার মীমাংসা হইতে পারে। আমি জী জাতিকে যে স্বাধীনতা ও শিকা দিবার জন্ম বাস্ত হইয়াছি, অত্যে আমার কি ভাহা লাভ করা উচিত নম্ব "সম্মদিন্ধ কথং পরান সাধয়েও।" আমি যথন নিজেই অসিজ তথন কিরুপে অপরকে উপদেশ দিতে পারি ? অত্যে আমার চেষ্টা করা উচিত যাহাতে আমি উহা লাভ করিতে পারি, নচেৎ স্ত্রীস্বাধীনতায় বা স্ত্রীশিক্ষায় ব্যভিচারের সম্পূর্ণ সম্ভাবনা। স্ত্রীস্বাধীনতা দিতে হইলে, অগ্রে নিজে স্বাধীন ও সংযমী হওয়া চাই, নতুবা বাতুণতা মাত্র। হুই জন অন্ধে কথনও পথ চলিতে পারে না, বরং এক জন অন্ধ ও একজন থঞ্জ হইলেও काक চলিতে পারে। यथन ছই জন আছে বাহির হইয়াছি, তথন উভরেরই পতন বাতীত আর কি আশা করা যাইতে পারে ? আমি নিজে দাঁড়কাক হইয়া মযুর পুড়দেখিয়া তু:থিত হইলে চলিবে কেন ? আমাদের খাধীন শক্তের অর্থ বোধ নাই বলিলেও চলে। श्राधीन শব্দের অর্থ কি "Freely বেড়ান'' ? "Freely বেড়ানই" যদি স্বাধীনতা হয় তাহা হইলে পণ্ড পক্ষীরাও ত স্বাধীন। বস্ততঃ যদি স্বাধীনতার এইকপ

অুর্থ করা যায়, তাহা হইলে পশুপকীতে আর আমাতে श्री एक कि १ शक्ष शक्की रामत्र अ कुथा वाध बहेरल आहात कति हा থাকে, কেহ তাডা দিলে ভয়ে পলাইয়া থাকে, নিদ্রাও গিরা থাকে. কামের উদ্ভব হইলে ইন্দ্রিচরিতার্থও করিয়া থাকে। এমন স্থলে পণ্ডতে ও আমাতে কিছুই প্রভেদ নাই, প্রভেদ কেবল মাত্র আকারে। আমি না হয় দ্বিপদ পশু, আর সে না হয় চতুত্পদ, এই মাতা। যদি ঐ সকল ৩৪ণ ছাড়া আমার অপর কোন গুণ থাকে, তাহা হইলেই আমি মনুষ্যপদ বাচা: নতবা আমিও ঐরপ পশু। সেই অপর গুণ কি যাহা পশু-দিগের নাই এবং হইতেও পারে না ? তাহা একমাত্র আখ্র-জ্ঞান। সেই আত্মজ্ঞানই পঙ্জীবনে সম্ভবে না এবং উহাই মতুষ্যের মতুষ্যত্ব। যতদিন আমের। উহা লাভ করিতে না পারি, তত্দিন আমরা মনুষাপদ বাচ্য হইতে পারি না। তবে কেবল অহল্পারে মত হইয়া জোর করিয়া আপনাকে মনুষ্য বলিয়া থাকি। যখন আমার আত্মজান লাভ হইবে, তখনই আমার স্বাধীন শক্তের যথার্থ অর্থ বোধ হইবে। নতুবা আমি ই ক্রিয়ের দাস। একপ অবস্থায় আমি কিরুপে স্বাধীনতা লাভ করিব ? ইহা প্রকৃত স্বাধীনতা নহে, ইল্রিমপরি-তৃপ্তির জন্ত স্বেচ্ছাচারিতামাত্র,—স্বাধীনতার ভাণ মাত। ইন্দ্রিসংখ্য বাতীত প্রকৃত স্বাধীনতা লাভ করা যায় না। অতো যাহাতে ইন্দ্রিসংযম হয় তাহার উপায় করা উচিত, নচেৎ একেবারেই স্ত্রীস্বাধীনতা দিবার জ্বন্ত ব্যস্ত হইলে চলিবে কেন ? যে পথে ব্যভিচারের সম্পূর্ণ সম্ভাবনা. সে পথে আমাদিগের জননীরপা সরলহাদয়া স্ত্রীজাতিকে

কিরপে যাইতে উপদেশ বা পরামর্শ দেওয়া বাইতে পারে? বরং তাঁহারা বাহাতে কণ্টকাকীর্ণ পথে না যান, ভাহার উপায় করা উচিত। আর যদি নিতান্তই তাঁহার। সেই কণ্টকাকীর্ণ পথে চলিতে ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে যাহা সন্তানের কর্তব্য তাহা করা উচিত-মাতা যে পথে চলিতেচেন, সেই পথ পরিষার করা অর্থাৎ সেই পথে যে সকল কণ্টক আছে তৎ-সমুদয় উৎসারণ করিয়া দূরে নিক্ষেপ করা। কারণ, তাঁহার চরণে কণ্টক বিদ্ধ ছইলে তিনি আর চলিতে পারিবেন না। প্রতরাং তাঁহার পতন হইবে। তাঁহার পতন হইলে সন্তানও আর জননীর নিকট হইতে স্তুপদেশ পাইবে না। স্তরাং একের পতনে উভয়েরই পতন সন্তাবনা। কারণ তথন আর কে স্তুপদেশ দিয়া আমাদের ধর্ম রক্ষা করিবে ? জননীর প্তনে ধর্ম কর্মা সব নই ১ইরা যাইবে এবং স্ব্রেই বাভিচারে পূর্ণ হইবে। জননীর প্রতি সম্ভানের অভক্তি হইবে, সম্ভানের প্রতি জননীর আর স্নেহ থাকিবে না। স্ত্রীর প্রতি পতির প্র**ণয়** যাইবে, স্ত্রীরও পতির প্রতি প্রণয়ভক্তির হ্রাস হইবে। সংসা-বের যাবতীয় প্রথস্বাচ্ছল্য দূর ছইয়া উভয়েএই কন্টের কারণ হইবে। এমত স্বেচ্ছাচারিতারপ স্ত্রীস্বাধীনতা যাহাতে সমূলে উৎপাটিত হয়, প্রাণপণে ভাহার চেষ্টা করা উচিত এবং যাহাতে আমাদের জননীরা প্রকৃত স্বাধীনতা লাভ করিছে:পারেন, ভাহার চেষ্টাও প্রাণপণে করা চাই। কারণ, জননী যদি স্বাধীনভারণ রত্ব লাভ করিতে পারেন, তাহা হইলে সন্তা-নেরও তাহাতে অধিকার আছে। কেন না, কোন ভাল বস্ত পাইলে সন্তানকে না দিয়া জননীরা নিজে তাহা এহব

করেন না। ইহা হিন্দু — জননীদিগের স্বাভাবিক ধর্ম। ইহার
সার পরিচয় দিতে হইবে না। উপস্থিত কালেও ইহা
দেখিতে পাওয়া যার। কিন্তু স্বেচ্ছাচারিতারপ স্ত্রীস্বাধীনতা
যদি আমাদের গৃহে গৃহে বিরাজ করে তাহা হইলে আর উহা
দেখিতে পাওয়া বাইবে না। এমন সোণার সংসার ছারথার
হইয়া যাইবে। কে আর তথন সংসার দেখিবে। আমাদের গৃহলক্ষী জননী যথন অবিদ্যাভাবাপর, অজ্ঞানে আছের,
তথন আর কে আমাদের গৃহ স্ক্রমজিত করিয়া আমাদের গৃহ
আলোকিত করিবে। কেই বা ক্র্রায় আহার, তৃষ্ণায় জল
দিবে। স্বতরাং ক্র্পেপাসায় প্রাণ বাইবে। অতএব জননীর
চলিবার পথের অজ্ঞানরপ কটক উৎসারণ করিয়া জানরপ
প্রেকৃত স্বাধীনতা যাহাতে লাভ হয়, তাহার জন্ম সচেই হওয়া
উচিত—বিলম্ব করা উচিত নয়।

একলে দেখা বাউক, প্রকৃত স্বাধীনতা কি এবং স্বাধীনতা শক্রে অর্থ হৈ বা কি ? স্বাধীন এই শক্তীতে হুইটা পদ আছে—
স্থ — স্বাধীন — স্বাধীন । স্ব শক্রে অর্থ আত্মা বা আপনি স্বার অধীন শক্রে অর্থ বশীভূত।
অত এব স্বাধীন শক্রে প্রকৃত অর্থ আপনার বা আ্মার বশীভূত।
একলে দেখা যাউক স্বামি বা আপনি কে। এই হাড্মাস
বিশিষ্ট শরীর কি আপনি বা স্বামি। যদি বলি তাই বটে,
তাহা হইলে আমার নিতান্ত ভ্রম; কেননা একটা শব দেহেওত
হাড্মাস থাকে এবং সমস্ত ইন্দ্রির পাদের আতাবে
স্বামার হাড্মাস বিশিষ্ট শরীর পড়িয়া রহিয়ছে—সকল স্বস্থ

অবশ হইরা গিরাছে। এক আত্মশক্তির অভাবে কে চই কোন কার্যা করিতেছে না। সেই আত্মশক্তিই আমি বা আপনি.। এই আত্মশক্তির বশীভূত হইয়া যদি আত্মারামে লাগিয়া থাকিতে পারি, ভাগ হটলেই স্বাধীন নচেৎ আমি পরা-ধীন। আংখাবাভীত ইন্দ্রিয়র ধর্মেরত থাকারনাম পর্-ধীনতা। আস্ক্রির সৃহিত ইক্রিয়ের ধর্মেরত হইলেই ব্যভি-চার হইবে, ব্যভিচার হইলে নিশ্চয়ই পত্ন হইবে। যিনি ই ক্রিয়ে রত না থাকিয়া সর্কালা আত্মতে থাকেন, তাঁহাকেই প্রেক্ত স্বাধীন বলা বাইতে পারে। যিনি আাআুভাবে থাকিয়া স্ক্তি স্মানভাবে ৰিচলৰ করেন তিনিই ষ্থার্থ স্বাধীন পদ-বাচা। তাহা কৈ ? তাহা ত গামার নাই। তবে আমি স্বাধীন কিসে? কেবল হতার খাধীন, কাজের নয়। আমি ত ঐক্লপ স্বাধীন ইইবাই ধর্ষনাশ করিতে বসিয়াছি। সংঘ্যী পুক্ষ ব্যতীত পুক্ষনাজই জীজাতির শক্ত এবং সংযমশালিনী স্ত্রী ব্যতীত স্ত্রীজাতি পুরুষজাতির শক্র অর্থণে সাধারণ স্ত্রী 😘 পুরুষ উভয়েই পরস্পর পরস্পরের শক্ত। স্ত্রীও যেমন পুরুষকে মোহিত করিতে পারে পুক্ষও তজ্ঞপ নানা প্রকার প্রলো-ভনে স্ত্রীজাতিকে মোহিত করিতে পারে। একারণ স্থামি ৰাতীত স্ত্রীজাতির পরপুরুষের মুগাবলোকন করা উচিত নয়। পরপুক্ষ মাত্রকেই পুত্র বা পিতৃবৎ জ্ঞান করা উচিত এবং পুরুষেরও নিজ স্ত্রী ব্যতীত পরস্ত্রীর মুথাবলোকন করা কর্ত্তব্য নয়, পরস্ত্রী মাত্রকেই জননীর স্থায় জ্ঞান করা উচিত। কারণ, স্বভাবসিদ্ধ যে কাম আমাতে আছে সেই কাম স্ত্রীতেও আছে। সেই কামকে আমি কিংবা ত্রী উভয়ের কেংই লয়

করিতে পারি নাই। স্কুতরাং সেই কাম অবসর পাইলেই আ।মার উপর ক্লোর করিবে। কামের উদয় হইলে তাহার বেগ কে নিবারণ করিতে পারে? যিনি কামকে জয় করি-য়াছেন, তিনি ব্যতীত অব্পরের সাধ্য নাই। ইচ্ছার নাশ না হুইলে কামজয় হুইবে না। বিনা স্থেনে ইচ্ছার নাশ হুইতে পারে না। সাধনের অংভাবে ইচ্ছা বলবভী রহিয়াছে, ই ক্রিয়-সংযমও হয় নাই। এমন অবস্থায় স্থী সাধীনতা দিতে যাওয়া আমার বাতুলভা মাত্র। তবে অনেক সময় আনেক কারণে ইন্দ্রিয়চরিতার্থ করা কার্য্যতঃ ঘটিয়া উঠে না वरहे, किन्नु महन महन करक कार्यहरू इहेश बाग्ना महनत ধর্মই এই যে, সে সর্কাণ নৃতন নৃতন কর্ম ও নৃতন নৃতন সুধ অনুসন্ধান করিতেছে, কথনই এক বিষয়ে ন্তির থাকে না। ইহামনের স্তঃদিদ্ধ স্থাব। এমত অবস্থায় যদি আমাদের কোনরূপ সামাজিক বন্ধন না থাকে ভাষা হইলে কে আমা-দিগকে কুকাৰ্য্য হইতে আট্কাইয়া রাখিবে ? ধর্মভয় যদিও না থাকে লোকলজ্জার ভয়েও অনেকে অনেক কর্ম ২ইতে বিরত, পাকেন। একারণ সামাজিক ধর্মবন্ধন ছিল্ল করা কোনক্রমেই উচিত নয়। মনে করুন, লোকে গরুর গলাব বা শিঙে দড়ি বাঁধে কেন ? দড়ি বাধিবার উদ্দেশ্য এই যে, সে <u>কাহরি অনিষ্টনাকরে।</u> বন্ধন নাথাকিলে যে গুলা বাঁড় সে, গুলা লোক্কে গুঁতাইয়া মারিবে, অথবা গাভীর প্রতি অবথা আক্রমণ করিবে এবং লোকেরও সর্ধনাশ করিবে। একারণ বাঁড়কে এবং গাভীকেও বন্ধন করিয়া রাখিতে হর, কেন নাগাভীর **বারাও অ**নিষ্টের আশকা আছে। **পরের**

বাগানের গাছ পালা থাইবে এবং চরিতে চরিতে বুদি ভুলক্রমে বাঁড়ের স্মুধে উপস্থিত হয়, তাহা হইলে বাঁড়কেও বেপাইয়া তুলিৰে এবং যাঁড়ও গাভী দর্শন করিয়া বন্ধন চিডিবার উপক্রম করিবে ও অজ্ঞানে অল্প ইইয়া নিজের ও অপরের অনিষ্ট করিবে। স্থতরাং বস্ক্রন যাহাতে দৃঢ় থাকে, ভাহার চেষ্টা সকলেই করিয়া থাকেন। মনে করুন, আমি যধন ব'ড়বিশেষ, কোন কাণ্ডাকাণ্ড জ্ঞান নাই এবং আমার গৃহিণীও গাভীবিশেষ ভাষারও কোন জ্ঞান নাই, চঞ্চল প্রকৃতি, निष्कत रेष्ट्रीनिष्टे वृत्यना, ज्यन आमारित मामाक्षिक वस्नत्तत्र প্রয়োজনীয়তা আছে কি না ? কেই যদি ঘাসের সহিত বিষ মাথাইয়া দেয়, লোভের বশীভৃত হইয়া গাভী যেমন তৎক্ষণাৎ সেই ঘাস ভক্ষণ করিয়া পরে বিষের জালায় শেষে ছট্ফট্ করিয়া মরে, তদ্ধেপ আমিও যদি অজ্ঞানে বিষমিশ্রিত তৃণবং ভোগ-লাল্সা চরিতার্থ করি তাহা হইলে আমাকেও সেই রূপে ছট ফটু করিয়া মরিতে হইবে। স্তরাং এরূপ অবস্থায় গাভীরূপা জীকে বা ব্যরূপী আমাকে স্বাধীনতা দেওয়া बाय कि ना ? এएल, (वाब इय, वृक्तियान बार्वाट बिल्टिन বন্ধনাবস্থাই আবশ্রক। কারণ পশুভাবাপর জীবকে স্বাধী-মতা দিলে অনিষ্ট ব্যতীত ইষ্টের আশা কথনই করা মাইতে পারে না। অপাত্তে স্বাধীনতারণ রত্ন দান করিলে স্ রতের গৌরব আর থাকিবেনা। স্বাধীনতার দারা অনিষ্ট হইতে দেখিলে ভবিষ্যতে আর কেহ স্বাধীনতালাভের জন্ত চেষ্টা করিবে না এবং ক্রেমে 'সাধীনতা' এই শব্দেরও লোপ হইয়া बहिर्द। देश जरभका जात जारकरभत्र विषय कि जारह! जरब

্রি এরপ অবস্থার আমরা স্বাধীনভারপ রত্মুকুট মন্তকে ধারণ করিতে পারিব না ? পারিব, কিন্তু পশুভাব থাকিতে প্রকৃত স্বাধীনতা লাভ হইবে না। যথন পণ্ডভাব গিয়া দেবভাবের छेनग्र हरेटव ज्थनरे यथार्थ श्वाधीनजा नाच हरेटव। मत्न कक्षन, এককালে এই বিশাল ভারতরাজ্য ব্রাহ্মণের ছিল। তিপস্থিত কালের ব্রাহ্মণ নয়, কারণ উপস্থিত কালের অধিকাংশই ব্রহ্ম-বন্ধুবা পতিত ব্রাহ্মণ! এরপ ব্রাহ্মণের কথা আমি বলিতেছি না, ইংলাদের কোন জ্ঞান নাই বলিলেও অত্যুক্তি হয় না, তবে যাহা কিছু আছে তাহা মৌখিক। কার্য্যে কিছুই নাই কেবল ৰচন সার। পাঠক যদি আহ্মণ হন ভাষা হইলে আহ্মণের পূর্বাবস্থা এবং উপস্থিত অবস্থা বিচার করিয়া দেখিলেই আমরা পতিত হইয়াছি কি না বুঝিতে পারিবেন।] তাঁহার। এই বিশাল রাজ্যের ভার ক্ষতিয়দিগকে দিয়া স্বাধীনতা বা আত্মজান লাভের জন্ম পার্থিব পুথকে অকিঞ্চিৎকর বিবেচনা করিয়া যোগপথ অবলম্বন দারা আত্মজান বা স্বাধীনতা রূপ রতুমুকুট ধারণ করিয়াছিলেন। তাঁহারা যথন সেই স্বাধীনতাক্ষণ রত্ন-মুকুট মহাকে ধারণ করিয়াছিলেন, সে অবভায় সমগ্র ভারতের ^{*}রা**লস্তব**র্গ এবং পাশ্চাতা প্রাদেশের এলেক্**জাণ্ডার প্রভৃতি** রাজগণ তাঁহাদের সন্মুখে করখোড়ে দঙায়মান থাকিতেন। উপক্ষিত কালে আর তাহাদেখা যার না, যাহা কিছু দেখা যার সব বিপরীত। মুখে আমাদের আযুক্তান বা ব্রহ্ম-জ্ঞানের কথার অভাব নাই, কিন্তু কার্য্যে পশুভাবের পরিচয়। এরপ অবস্থার আমার ভার পণ্ডভাবাপর জীবের স্তীস্থাধীনতা দিছে বাওয়া কেবল ইন্দ্রিপরিতৃপ্তির জন্ম মাতা। ইন্দ্রির-

পরিতৃথির জন্ম জননীরূপা স্ত্রীজাতির সৃষ্টি হয় নাই। যেইন বক্ষের পূলা জগতের শোভার জন্ম বা পুলোর ভাগ লইবার জন্ম স্ট হয় নাই, তদ্ৰপ জননীরপা নারী-জাতির স্টি শোভার জন্ত বাই ক্রিয়পরি জৃথির জক্ত হয় নাই। যাঁহার। জ্ঞানী বাত জ্লশী তাঁহার। ইন্দ্রিপরিতৃথ্রির জক্ত পুষ্প আহরণ করেন না। তাঁহারা পুষ্প দেখিলেই পুষ্পের রূপে বাসেরিভে মুগ্রনা হইয়াসেই পুলোর ক্ষতত্ত্ব প্রবেশ করিয়া পুলোর কারণ অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হন এবং দেখেন যে, তাহার মধ্যে সৃষ্টিকর্তা সৃষ্টির षण वौक्र काव विखात शृक्तिक वौक्रधात्र विश्व भूणकर्म বা মাতৃরপে বিরাজমান। পুষ্প যেমন ফল উৎপাদনের জ্বন্ত **দণ্ডায়**মান, জননীরপা নারীজাতিও তজ্রপ। যদি বলি কেবল স্ষ্টির অভিপ্রায়েই কি ভগবানের নারীরূপে আবিভাব ? আর কিছু কি অভিপ্রায় নাই ? আর এক মহৎ অভিপ্রায় আছে, তাহা মৃক্তিলাভের সাহায্যের জক্ত। যদি বলি মৃক্তিলাভের জক্ত জীজাতি কি সাহায্য কৰিবে ৷ বরং ইহাইত শুনিতে পাওয়া ষার বে, স্ত্রীজাতি মুক্তিপথের কণ্টকম্বরূপ এবং অনেক সাধুরাও এই বাক্য দমর্থন করিয়া থাকেন। বহুতঃ সাধুবেশধারী কতিপর অজ্ঞানী লোকে এইরূপ অসার বাক্য প্রয়োগ করিয়া ধাকেন বটে, কিন্তু ভাহা অযৌক্তিক (যুক্তি বিকৃদ্ধ)। ভাহাতে কেবল ভগবানে দোষারোপ করা হয় মাত্র। ইহাতে মনে াড়েই -এই প্রশ্নের উদয় হইতে পারে যে, যদি স্ত্রীজাতি মুক্তিপথের কণ্টক-স্বরূপ হয়, আর সেই মুক্তিই জীবের পরমপুরুষার্থ, হয় তবে দেই স্ত্রীজাতির স্ষ্টিহয় কেন ? বা ভগবান্স্ত্রীরূপ श्रात्र करतन रकनः छारा रहेरन छ छगवान् सामानिगरक व्यना

ক্ট্রিবার জন্ম স্ত্রীজাতির স্টে করিয়াছেন বা স্ত্রীরূপ ধারণ করিয়াছেন ! যদি বলি, না, তিনি বঞ্চনার জন্ম স্টে করেন নাই বা জীরণ ধারণ করেন নাই, আমরা লোভের বশীভভ হইরা নিজে বঞ্চিত হইতেছি, তাহাতেও মীমাংসা হইল না। কেন না, যদি লোভের জিনিষ না থাকিত, তাহা হইলে ত আর আমার লোভ হইত নাণ যথন লোভের জিনিষ রহিয়াছে. তথন লোভ কেন না হইবে ? যখন লোভ রহিরাছে এবং किनिषठ दिशाएक, जथन कार्या (कन ना इहेरत ? जरद (व সময়ে সময়ে কার্যোর অভাব হয় তাহা কেবল রাজভারে এবং লোকলজ্জা ভয়ে। নচেৎ মনে মনে সকল কার্য্যই হইয়া যার ও ্মনের অশান্তিরও অভাব হয় না। এমত অবস্থায় দোষী কে ? যদি আমি কণট ভক্ত হই অর্থাৎ লোককে জানাই যে,আমি ভক্ত তাহা হইলে মুখে বলিব আমিই লোষী; কিন্তু ইহা আমার অন্তরের কণা নম্ন, কারণ পাছে লোকে আমাকে অভক্ত ভগবংছেমী বলিয়া নিলা করে এই ভয়ে আমি বলি আমি লোষী: কিন্তু বাস্তবিক যদি স্ত্রীজাতি মাত্রেই মুক্তিপথের কণ্টক হয় তাহা হইলে আমি কথনই দোষী হইতে পারি না। কারণ তিনি কি জানিতেন না যে. ইছা কণ্টকে পরিণত হইবে ? যদি বলি জানিতেন না. তাহা हरेल' ठाँशांद नर्वछांट एमा भए, बात यमि वनि कारनन, ভাহা তুইলে এ বানর নাচাইয়া তাঁহার লাভ কি ৭ বস্তুত: জ্ঞানের চক্ষে'দেখিতে গেলে আমিও দোষী নহি, তিনিও দোষী নহেন। কেন না স্ত্রী-দেহেও তিনি আছেন পুংদেহেও তিনি আছেন, দেহ কিন্তু তিনি নহেন। এমত অবস্থার স্ত্রীজাতি মুক্তিপথের কণ্টক ক্ধনই হইতে পারে না। তবে স্ত্রীজাতির প্রতি পশুভাবের

আদক্তিই কণ্টকন্মরূপ ও মুক্তিমার্গের প্রতিবন্ধক। উপধিত কালে শিক্ষার দোষে কি পুরুষ কি স্ত্রী উভরেই কামাসক্ত. ম্বতরাং পরস্পার পরস্পারের কণ্টকস্বরূপ। নচেৎ পুরুষ যদি ছবার্থ ধার্ম্মিক হন এবং স্ত্রী যদি যথার্থ ধর্মপত্নী হন, তাহা হইলে মুক্তিমার্গের পথ অতি নিকট হয়, কারণ পরম্পর পরস্পরের সাহায্যে শৃত্তস্ক্রপ ত্রন্ধে লয় প্রাপ্ত হন। পক্ষী বেমন উভয় পকের সাহায্যে অনারাদে শৃক্তমার্গে বিচরণ করে এবং উভর পক্ষের একটা কাটিয়া দিলে তাহার উড়িবার ব্যাখাত ছয়, তেমনি স্ত্রী এবং পুরুষ পরস্পার পরস্পারের সাহায্যে শৃষ্ঠ অন্ত্রাপ ব্রন্ধে বিচরণ করিতে সক্ষম হইয়া থাকে। নতুবা মধ্যে মধ্যে পতিত হইতে হয় অর্থাৎ সাধকের সাধনাবস্থায় वा जिक्कावज्ञात्र यति धर्माशक्री मान थाएक छाहा हरेल कामानरतत्र া শর হইতে জাব্যাহতি পাওয়া যায়, নচেৎ উপায় নাই, পতন নিশ্চয়। স্থতরাং স্ত্রীজাতি মুক্তিপথের প্রধান সাহায্য-काती। अधितां विनयाहन,—"मञ्जीत्का धर्ममाहत्त्र" धर्म-পদ্মীই শ্বধ-সাধনের সহায় অতএব স্ত্রীর সহিত ধর্ম-কর্ম করিবে। এমন স্ত্রীজাতিকে বিনা শিক্ষায় স্বেচ্ছাচারিতারপ স্বাধীনতা আদান করা কোনমতেই উচিত নর। তাঁহারা যথন নিজপতির সহিত সাধনের ছারা আত্মানন্দ বা ত্রন্ধানন্দ नाफ कतिरात ज्यन जामना जामनिर वाधीन रहेराउन, কাহাকেও বলিতে হইবে না। তখন অচ্ছল মনে क्रमा वर्षा छथा विहत्र क्रितिष्ठ शाहित्वन। छथन चाह्र কাহারও হারা কাহারও অনিষ্টের আশকা থাকিবে না। তথন প্রান্তর তাঁহাকে দেখিয়া ভয়ে কম্পিত হইবে; কারণ তথন তিনি

কটিন প্রস্তর অপেকাও কঠিনতর এবং পুষ্প তাঁহাকে দেখিরা অভিমানশূল হইবে, কারণ, পুপা জানে যে পুপোর মত আৰ ' কিছুই কোমল নাই, কিন্তু তিনি স্থকোমল পুষ্প অপেক্ষাও কোমনতর। তিনি কামাতুর পশুভাবাপর জীবের কাছে মহাশক্তি উগ্রচণ্ডা আবার দেবভাবাপর জীবের কাছে মা অলু-পূর্ণা বা নারায়ণের লক্ষ্মী। এমত অবস্থায় তিনি সদা আপনাতে আপেনি থাকিয়া স্বতঃই স্বাধীনভাবাপর। স্বতরাং স্বাধীনতা আবার দিবে কে ? স্বাধীনতা সাধনার দারা নিজে লাভ করিতে হয়, তাহা দিতে হয় না। এই রূপ স্ত্রীস্বাধীন তা ঘাহাতে আমা-দের দেশে প্রচলিত হয়, তাহারই যত্ন প্রণেপণে করা উচিত এবং -ভাদমুরাপ শিক্ষা বা উপদেশ নিভাস্ত আবিশুক। একংণ কিরাপ শিকা স্ত্রীগণের পক্ষে আবশুক তাহা জানা উচিত ও আমরা কিরূপ শিক্ষা দিয়া থাকি এবং নৃতন শিক্ষার আবশুক্তা আছে কিনা ভাহাও জানা বিধেয়। যদি বলি আজকাল বালিকা-मिशक (य भिका (मध्या इटेटक एक कांका यरथहे, कांवन, বালিকারা বাঙ্গালায় ছাত্রবৃত্তি, ইংরাজীতে এণ্ট্যান্, এলে, বিএ, এমে, পাশ করিতেছে, ইহা অপেক্ষা উচ্চ শিক্ষা আর কি ष्टर्ंफ भारत ? वखाडः व्याख कान वानिकाता (य यरथष्ठे डेक्ट-শিক্ষা প্রাপ্ত হইতেছে, তাহাতে আর সন্দেহ নাই। কিন্তু ্মত্রে দেখা যাউক উক্তরপ উচ্চ শিক্ষায় আমরানিজে কি শিক্ষালাভ করিয়াছি ? উক্তরূপ শিক্ষায় আর্থিক উন্নতি কত-কটা হইতে পারে স্বীকার করি, কিন্তু মানসিক উন্নতি ও मानत माखि किছूहे दब ना, तत्रः हेल्लियवृद्धि ध्ववन हहेबा আমাদিগকে বিলাসিভার চরম সীমায় আনয়ন করে। শিক্ষা-

লাভ করিয়া একটা প্রাকৃত স্বার্থপর হইয়াছি। নিজের স্থারে জন্ম সদাই আকুল, দেশের লোকের প্রতি দয়া নাই। আমার পরসা হইলেই হইল, তুমি মর আরে বাঁচ তাহাতে আমার ক্ষতি নাই। ধর্ম কাহাকে বলে জানি না: তবে লোকের কাছে ধাৰ্ম্মিক বলিয়া পরিচিত হইবার জন্ত, একটা না একটা সমাজ-ভূক মাছি মাত্র। বস্তুতঃ স্থামি ইন্দ্রিয়ের দাস বলিলেও অত্যুক্তি হয়না। উচ্চশিক্ষালাভ করিয়া যদি আমায় ইত্রিয়ের দাদ তইতে হইল, ভাগ হইলে আর আমার কি শিক্ষা হইয়াছে ? খদি এরপ বিদ্যাশিক্ষায় আমার নিজের কিছুই লাভ হইল না, ভবে সরলমভি বালিকাগণকে ভাহা কিরূপে অধ্যয়ন করান গাইতে পারে ? স্বতরাং উক্তরূপ বিদ্যা আমাদের দেশের ষ্টপ্রোগী নয়। বিশেষতঃ স্ত্রীলোকেরা কাহার নিকট বিদা-শিক্ষা করিবেন ? পুরুষের নিকট হইতে বয়স্থা স্ত্রীলোকে শিক্ষা গ্রহণ করিতে গিয়া কুশিক্ষাও প্রাপ্ত ইইতে পারেন, কারণ, উভয়ের মধ্যে কেহই সংঘ্মী নহেন বরং উভয়েই ইন্তিয়ের দাস। এরপ স্থলে কিছুই অসম্ভব নয়, সবই সম্ভব 🏽 যদি বলি পাশ্চাতা বিদ্যায় নাহয় দোষ হইল, আমাদের দেশীয় ভাষা সংস্কৃত বা বাজালা, ভাছাতে আর কি দোষ হইতে পারে ? ভাছাতেও দোষ আছে। পাশ্চাত্য বিদ্যাতেও যে আশকা, ইহাতেও তাঘাই। कार्त्रण, हेशहे वा काहार निक्छे भिका कित्रित ? याँहारम् निक्छे সংস্কৃত বা বাজালা শিক্ষা করিতে হইবে তাঁহারাও ত সংঘ্যী নহেন। স্বতরাং ইছাতেও ব্যভিচারের আশহা আছে। ইহাও স্ত্রীলোকের উপযুক্ত শিক্ষা নয়। এক্ষণে দেখা যাউক স্ত্রীলোক-দিগকে কিরূপ শিক্ষা দেওয়া বাইতে পারে এবং সে শিক্ষাই

খাকি ও কাছার নিকট হইতেই বা ঐ শিক্ষা গ্রহণ করিবে ? প্রথমতঃ আমাদের দেশে বালিকাদিগকে বিবাহের পূর্ব পর্যান্ত বর্তুমান সময়ের স্থায় কোন শিক্ষা দিবার প্রয়োজন নাই। বালিকারা কেবলমাত্র পিতামাতার কার্যপ্রণালী দেখিয়া চলিবে। পিতামাতারও বালকবালিকাগণের সম্মথে কোন অভায় কার্যাবা অশ্লীল বাকা প্রয়োগকরা উচিত নহে। কারণ, বিবাতের পূর্বপর্যান্ত পিতামাতাই বালিকা-গুপের শিক্ষাপুস্তক। বালকবালিকাগণ পিতামাতার কোন ক্লপ ক্লাচার দেখিলে তাহা আহা কোন কালে বিস্তৃত হইবে না। একারণ পিতামাতার এরপ সতর্কভাবে চলা উচিত বাহাতে বালকবালিকাগণের কুশিক্ষা না হয়। উপস্থিত কালে তাহা অতি বিরল। পিতামাতার শিক্ষা নাই, বালক-বালিকা শিক্ষিত ২ইবে কিল্লপে ? উপন্তিত কালে প্রায়ই শুনিতে পাওয়া যায়, বালকবালিকারা পিতামাতার অবাধ্য হয়, পিতামাতাকে ভক্তি করে না, অথবা গালি দেয়, কট-কাটবা বলে। ইহা কেবল পিতামাতার দোষেই হইয়া থাকে. বালকবালিকার দোষে নহে। আমি আমার পিতামাতাকে त्य दीत्व त्मिथ्व, आभात वानकवानिकाशने आभात ठिक সেই ভাবে দেখিবে। আমি যদি আমার পিতামাতাকে দেবভাবে দেখিতাম, তাহ। হইলে আমার সন্তানেরাও আমাকে দেবভাবে দেখিত। আনে যদি পিতামাতাকে দাস দাসী ভাবে দেখিয়া থাকি ভাষা হইলে আমাকেও ভাষারা দাস ভাবে দেখিবে-ভাগদের নিকট আমার দেবভাবের আশা করা বুথা। আশা করিলেও চলিবে না; কারণ বাল্যকালে ভাহার।

আমার কার্য্য দেখিয়া যেরূপ শিথিয়াছে, এখন আরু কোন শিক্ষাতে ভাহাদের সে সংস্থার পরিবর্ত্তিত হইবে না, যেতেত তা গা বাল্যকালের সংস্কার হাদয়ের অস্থিতে অস্থিতে এমন অন্কিত হইয়া গিয়াছে যে, তাহা আর উঠিবার নয়। তাড়নাবা উপস্থিত কালের শিক্ষায় ভাষা যাইরার নহে। একারণ পূর্বে বলা হইয়াছে পিতামাতার বিশেষ সাবধান হওয়া আবশ্রক, কারণ পিতামাতাই বালকবালিকাগণের পুস্তকস্বরূপ। পুর্বাকালে বালকগণ মে বর্ষ পর্যান্ত পিতামাতার কার্যা দেখিয়া শিক্ষাপ্রাপ্ত হইত। পরে গুরুগুছে যাইয়া গুরুর নিকট হইতে বিদ্যাশিকা করিয়া দর্কশাস্ত্রবিং হইত; সংদারাশ্রমে প্রবেশ করিয়া দারপরিগ্রহ করিত: অনস্তর সন্তান উৎপাদন করিয়া পুনর্কার ব্ৰস্চিন্তার মগ্ৰইয়া স্মাধিত হট্ত। একলে দেখা যাউক বালকগণ গুরুগহে যাইয়া যে বিদ্যাশিকা করিত সে বিদ্যাই বা কি। বিদ্যাশকের প্রাকৃত অর্থ জ্ঞান। জ্ঞান আবার কোন বিষয়ক জ্ঞান ভাহা জানা উচিত। জ্ঞান ছই প্রকার-১ম আত্মবিষয়ক, ২য় ইন্দ্রিয়বিষয়ক। ইন্দ্রিবিষয়ক জ্ঞানকেই অবিদ্যা বোধে ত্যাগ করা উচিত। আত্রবিষয়ক জ্ঞান বা অধ্যাত্মবিদ্যাই মহুষ্যমাত্রেরই শিক্ষণীয়, কারণ এই অধ্যাত্ম-বিদ্যার প্রভাবে মমুষোর কোন নীতিই জানিতে বাকী থাকে না। রাজনীতি, সমাজনীতি, ধর্মনীতি, সকল নীতিই অধ্যাত্ম-বিদ্যার অধীন। বেমন সুর্য্যের প্রকাশ হইলে আর অন্ধকার থাকে না, তক্রপ আত্মপ্রকাশে অর্থাৎ অত্যক্তানের উদরে আর হাদয়ে অন্ধকার থাকে না। একারণ আত্মবিদ্যাই বিদ্যা, আর সব অবিদ্যা। উক্তরপ আত্মবিদ্যা পুঁথি বা পুস্তক পড়িংল

ছইবে না। কোন পুত্তকে চিনির গুণ বর্ণিত থাকিলে তৎ-পাঠে যেমন চিনির মিষ্টতা বোধ হয় না, এবং চিনির আত্মাদন পাইতে হইলে যেমন চিনি থাইতে হয়, তেমনি পুস্তক বা পুঁথিতে চিনিম্বরূপ ত্রন্ধের গুণপাঠ করিয়া ভৃগ্রিরূপ রসাম্বাদন করিতে পারা যায় না,তৃপ্তিরূপ শান্তি হইতে দূরে থাকিতে হয়। একারণ, পূর্বের বালকদিগকে গুরুগৃহে পাঠান হইত। তথায় বালকগণ গুরুপদেশে কার্য্য করিয়া এবং গুরুজনের কার্য্য দেখিয়া শিক্ষালাভ করিত। শিক্ষা সংস্কারণত না হইলে প্রাক্ত জ্ঞান হয় না। 'নিজে কর্মানা করিলে সংস্কার হয় না এবং কর্মানাকরিলে কম্মের মর্মা বুঝা যায় না। কেবল কথার 'জ্ঞানের পরিপ্রাবস্থা লভে হয় না। জ্ঞান কার্য্যের দারা না হইলে তৃথিরপ শান্তিলাভ হয় না। ভোজন না করিয়া কেবল ভোজন ভোজন এই শব্দ করিলে যেমন ভোজনের তৃপ্তি হয় না বা পেট ভরে না, বরং কেবল বকিয়া মুথ তিক্ত হইয়া ক্লেশকর হয়, তজ্রপ বিনা কর্মে কথন শিক্ষার সম্পূর্ণতালাভ হয় না। উপস্থিত কালের শিক্ষায় শান্তি নাই বলিলেও অত্যুক্তি হয় না । শান্তি হইবে কোথা হইতে ? যাহার মূল কুশিকা, যাহা ৰাল্কাল হইতে অভাত হওয়ায় সংস্বাসত হইয়াছে, তা**হা** কি আমার কেবল কথায় দূর হইতে পাবে ? কথায় দূর হইবে কোথা হইতে ? বাঁছারা কথায় উপদেশ দিতেছেন, তাঁহা-দের নিজের আচার ব্যবহার ও কার্য্য দেখিয়া তাঁহাদের কথার আর বিখাস বা শ্রদ্ধা থাকে না; স্তরাং কুকার্য্যে প্রবৃত্তি জন্ম। পিতামাতার উপর বালকবালিকাগণের বঙ বিশাস এত আর কাহারও উপর হইতে পারে না। ভাহারা

বিদ্যালয়ে যে সকল বাক্য শ্রবণ করে, বাটীতে পিতামাতার নিকট তাহার বিপরীত দেখে। স্থতরাং তাহারা যাহা শ্রবণ করে কার্য্যে তাহা দেখিতে পায় না। এই জন্য কোন শিক্ষাই হয় না--হইতেছেও না। কালমাহাত্মে পূর্বপ্রথা রহিত হইয়া এখন সব কুশিক্ষায় পরিণত হইতেছে। প্রেক্ত শিক্ষার অভাবে জ্ঞান লাভ হইতেছে না এবং শিক্ষা অসম্পূর্ণ অবস্থায় থাকিয়া ষাইতেছে। শিক্ষার অসম্পূর্ণ অবস্থায় ব্যভিচারের সম্পূর্ণ সন্তাৰনা। আজ কাল তাহারও অভাব নাই, চতুর্দিকেই ক্ষশান্তি বিরাজ করিতেছে। ইহা কেবল শিক্ষার দোষে। ম্মদেশের রীতি নীতি আচার ব্যবহার পরিত্যাগেই এই বিষমর ফল ফলিতেছে। ছঃথের বিষয় এই যে, আমরা বাঁগাদের অনুকরণ করিয়া থাকি, তাঁহারা ত স্বদেশের রীতি নীতি পরিত্যাপ করেন না। ইহাতেই জানা যায় যে ক্লেশের প্রতি আমাদের কত অনুরাগ আছে! বস্ততঃ আমর! যতদিন পূর্ক পূক্ৰ ঋ'ষদিণের কাৰ্য্যের অনুসরণ না করিব ততদিন আমাদের কোন শিক্ষাতেই মঙ্গল হইবে না। স্ত্রীশিক্ষার অনুরোধে বালক-গণের শিক্ষার কথা উপস্থিত করা গেল। পূর্বের বলা হইরাছ, বালিকাগণ বিবাহের পূর্বে পিতামাতার কার্য্য দেখিয়া শিক্ষাশাভ করিবে। বালিকানিজ মাতার নিকট গার্হ্য ধর্মের প্রয়ো-क्रतीय यावलीय कर्या भिका कतिरव। भतीत शालन, भिक्तशालन, পতিভক্তি, পিতৃভক্তি, ভাই ভগিনীর শ্রতি মেহ, এবং দয়া, সরলতা, স্থিরতা, মিইভাষিতা, সহিষ্ণুতা, দৃঢ়তা, অকপটতা, সম্ভটতা, পরছ:থে কাতরতা, মিডব্যমিতা, অভিথিসেধা, দেবদেবা এই সকল কার্য্য বালিকারা মাতার নিকট প্রভাক

দর্শন করিয়া অভ্যাস করিতেন। পরে উপযুক্ত কালে উপযুক্ত পাত্রের হতে অপিত হইতেন। পাত্রও এথনকার মতন ইন্দ্রিয়াসক্ত ছিলেন না। কারণ, যিনি পাত্র তিনি কথন অপাত্র হইতে পারেন না। ছঃথের বিষয় আজ্কাল দেরূপ পাত্র মেলা কঠিন। পূর্বে বলা হইয়াছে যে, বালকেরা গুরুগৃহে থাকিয়া যথন আত্মবিদ্যাবলৈ স্কাশ্স্ত্রিৎ হইতেন, তথন গুরুর অমুমতি-ক্রমে গুহে আসিয়া দারপরিগ্রহ করিতেন। পূর্বে উক্তরূপ পাত্রের হতেই কন্তা অপিত হইত। হিন্দুর বিবাহ ইন্দ্রিমপরি-তৃপ্তির জন্ত নয়। হিন্দুরা স্ত্রীকে সহধর্মিণী বলিয়া থাকেন । স্ত্রীর সহিত একতা ধর্ম আচরণ করিতে হয় বলিয়া, স্ত্রীকে সহধর্মিণী েবলাহয়। পূর্বেবলা হইয়াছে, বালিকা পিতামাতার কার্য্য দেখিরা যাহা যাহা অভাাদ করিরাছেন, স্থামিগৃহে আদিয়া পূর্বে পিতাকে যেরূপ ভাবে দেখিতেন, এক্ষণে সেই ভাবে স্বামীর পিতা অর্থাৎ শ্বশুরকে দেখিতে লাগিলেন, এবং মার প্রতি যেরপ ভাব ছিল এক্ষণে শাশুড়ির প্রতি সেই ভাব প্রযুক্ত ছইল। মা যেরপ ভাবে নিজ স্বামীকে দেখিতেন করাও নিজ পজিকে সেই ভাবে দেখিতে লাগিলেন এবং মার যে সকল গুণ ছিল তাহা পূৰ্বে অভ্যন্থ ইয়াছিল মাত একলে ভাহা কাৰ্য্যে পরিণত হইতে চলিল। স্বামী নিজে স্বাধীনচেতা, স্ত্রীও স্বাধীন চিত্ত লাভ করিবার জন্ম স্বামীর নিকট স্বাত্মবিদ্যা শিক্ষা করিতে আরম্ভ করিলেন। এ শিক্ষা স্বামীর নিকট যত সহজে হইতে পারে এমন আর কুতাপি হয় না। ভবে স্বামীর অভাবে কোন সংঘ্যী পুরুষের নিকটেও হইতে পারে। কারণ, সংঘ্মী পুরুষের নিকট কাহারও কোন আশকা নাই।

বল্পতঃ স্ত্রীজাতির স্বামী ব্যতীত অত্যের নিকট শিক্ষায় সম্পূর্ণ ব্যভিচারের সম্ভাবনা। পরাবিদ্যা ব্যতীত অপরাবিদ্যা শিক্ষা ক্রিয়া লাভ কি ? মনে ক্রুন, আমি অক্রবিদ্যায় এমে, পাশ করিয়াছি, ইহাতে কি আমার মনের শান্তি হয় ? যদি কোন আফিসে কাজ করি ভাষা হইলে ভেরিজ জনাধরচ ছাডা আমার আরে কিছুরই দরকার হয় না। ৩ টাকামণ চাউল হইলে /৸৽ চাউলের দাম হিসাব করিতে হয়ত ছই দিন্তা কাগজ নষ্ট করিলাম তথাচ ঠিক হইল না। এইত আমার বিদ্যা। যদি বলি আমি বিজ্ঞানশাস্ত্র শিথিয়াছি। ভাষাতেই ৰা আমার প্রযোজন কি ? উহাই বা আমার কি কাজে আসিবে ? যভাদিন কলেজে তত দিন, তাহার পর আর নাই, সেই ৪০।৫০১ টাকার চাকরী। যদি বলি আমি ইংলিশে এমে, তাহ। হইলেই বা আমার কি হইল ৷ হয়ত ইংরাজীতে একথানা চিঠি লিখিতে গা ঘামিয়া যায়, তুটা ইংরাজী বলিতে হইলে বাটীতে विषये। विनात भूरथ यम श्रृष्ट्रीय श्री शास्त्र, किन्द्र कान ইংরাজের নিকট বলিতে গেলে মুখে আর কথা সরে না, তথন আমি তোত্লা হইয়া যাই। নাহয় স্বীকার করিলাম ইংরাজী निका इहेबाएड, किन्ह यनि कान देशांक वात्रानां जाता निका করিয়া বালালাভাষায় পঞ্জিত হন, তথাপি তিনি "পটল তোলার" অবর্থ কথনও ব্ঝিতে পারিবেন না। তজপ আমি চলিত ভাষা ৰ্ঝিতে সক্ষম হইব না। তবে যদি ২ । ২৫ বৎসর বিলাতে বাস कति जाश हरेल चज्ज कथा, नटिए नटि । किन्न रेश चीकार्या ষে, ইংরাজী রাজভাষা, স্বতরাং ইহা জানা উচিত। কারণ, রাজা পিতামাতা স্বরূপ, রাজভাষা জানা না থাকিলে আমরা

নিজের কণ্টের বিষয় এবং আমাদের মনের ভাব তাঁহার কাছে ৰাক্ত করিতে পারিব না। স্থতরাং বালকদিগেরও রাজ-ভাষা জানা উচিত। কিন্তু তাই বলিয়াই যে আত্মধর্ম ও আম্ম্মীতি বিস্তুল দিয়া অপ্রা বিদাা লইয়াই মুক্তিয়া থাকিতে হইবে ভাহা নিভান্ত অনুচিত। আমাদের না হর কার্যোর অনুরোধে মজিতে হইয়াছে। তাই বলিয়া স্ত্রীদিগকে ্মজাই কেন ? যে দেশে সাবিত্রী, সীতা, দময়ন্তী প্রভৃতি স্ত্রীগণ জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, আজ কিনা সেই দেশের স্ত্রী-লোকেরা শিক্ষার শুণে ধাত্রীরূপে বিরাজিতা হইতেছেন। হায়। হার । আমরা কি লমেই পড়িতেছি। আমরা বাঁহাদিগের ে অমুকরণ করিতে যাইতেছি, তাঁহারা ও স্বদেশীর আচার ৫ নীতি ত্যাগ করেন না। সকল দেশের দেশাচার সমান হইতে পারে না এবং হওয়াও উচিত নয়। সকল দেশের জল বায়ুর গুণ যথন সমান হয় না, পথক পুথক দেখা যায়, তথন দেশাচার কেমন করিয়া সমান হইবে ? আমাদের দেশের আচার বাবহার আমাদের পক্ষে যেরূপ উপযোগী, অপর দেশের লেকের আচার বাৰ্হার ও নীতি আমাদের পক্ষে তেমনি অনুপ্যোগী। তবে হয় ত যৌবনে মত্ত হট্যা তুদিনের জন্ত অপবের আচার ব্যবহার অনুকরণ করিতে পারি, কিন্তু তাহা স্থায়ী হয় না; সময়ে তাহার পরিবর্তন হট্যা যায় অমর্থাৎ বেশী বয়স হটলে আর সে ভাব-থাকে না। তথন বাল্যকালের ধে সংস্কার, তাহাই মনে উদয় হয়, এবং ঐ সংস্কৃতি পরিতারি বে তুলির্বালাইর বলি করিতে হয়। মনের অমুর্তাপ গ্রাকিতে শান্তি ভাপদক্র না? "ইবরাং অনুষ্ঠিকর প্রশাসালাও

ভিন্ন ইটের সন্তাবনা কেথোয় ? যে বিদ্যার দারা ইন্দ্রিসংঘম বা মনের শান্তি হয় না, ভদারা কেবল ব্যভিচারের পথ প্রাশস্ত করা হয় মাত্র। তবে অর্থাগমের অনুরোধে বাঁহারা অপরা বিদ্যার অভ্যাস করিতেছেন, করন, কিন্তু তাই বলিয়াই যে আত্মধর্ম বিসর্জন দিতে হইবে তাহারও কোন কারণ নাই। স্ত্রীজাতিকে যে অর্থাগমের জন্ম অপরা বিদ্যা শিক্ষা দিতে হইবে তাহা নিতান্ত ভ্রান্তিমূলক। স্ত্রীজাতির দারা অর্থাগমের প্রত্যাশা করা নিতান্ত নীচ অস্থঃকরণের পরিচয় দেওয়া মাত্র। উচ্চ শিক্ষার প্রভাবে আমি ত দাসত্রপ লোহশৃঞ্লে বদ্ধ হইয়াছি। আমার সহিত জননীরপা নারী-জাতিকে দাদীরপে নিযুক্ত করি কেন ? জননী, স্ত্রী বা ভগিনী দাসী হইলে পুত্রের স্থানীর বা ভাতার পক্ষে ইহা আনন্দের বিষয় না হইয়া বরং অনুভাপেরই বিষয় হওয়া উচিত। হায় ! আজ কালের কি বিচিত্র লীলা ! ভাল বিষয় মন্দ বলিয়া, আমার মন্দ বিষয় ভাল বলিয়া পরিগণিত হইতেছে। অরুচিকর বিষয় লইয়া আনন করিতেছি আর ক্রচিকর বিষয় পরিভাগে করিয়া আস্ফালন করিতেছি। হায়! হায় ! বর্তুমান শিক্ষার কি মহিমা । শিক্ষার গুণে কেমন উন্নতি লাভ করিয়াছি ৷ একটু স্থিরভাবে বিবেচনা করিলেই দেখিতে পাওয়া যায় যে, আমরা যাহাকে উন্নতি মনে করিতেছি তাহা বান্তবিক আমাদের দেশের অবনতির সোপানস্থরপ। কারণ, আত্মবিদ্যা (পরাবিদ্যা) ব্যতীত অবিদ্যার দারা কখন উন্নতি লাভ হইতে পারে না। মনের উন্নত অবস্থালাভ করাকেই প্রাকৃত উন্নতি লাভ কহা যায়। আত্মবিদ্যা সাধনসাপেক্ষ, সাধন ব্যতীত আত্মবিদ্যালভি হয় না। কেবল আত্মা আত্মা করিলে অথকা

শান্ত্রপাঠে ভাহা হইবে না। সাধন বিনা উহা কিছুতেই হইবার ৰছে। সাধন গুরুসাপেক্ষ। গুরুপদেশে সাধনরূপ অভ্যাসের ছারা কালে আত্মজ্ঞান লাভ হইলে মনের মলিনতা দূর হইয়া মন উন্নতাৰত্বা প্রাপ্ত হয়। মনের এই উন্নত আবস্থাই ব্রহ্মের রূপ। স্তরাং এ অবস্থায় কোন আশকা নাই। আশকা না হইবারই কথা। যাহাকে আশস্কা কৰিব সে আমার বশীভূত, আমি তাহার বশীভূত নভি। স্কুতরাং জগতে আমার আশকার সান বা বিষয় কোথাও নাই, শিক্ষা করিবারও কিছুই নাই, বেমন জানাহইলে জানিবার আবিশ্রক থাকে নাতজ্ঞপ। যদি একপ্ বলা যায় যে এখন আমাদের চারিদিক অভাবে পরিপূর্ণ এন্ত অভাব সত্ত্বালকবালিকাগণকে এই আত্মবিদ্যা কিরুপে শিক্ষা দেওয়া বাইতে পারে ? বাস্তবিক ইলা মনে হওয়া অস্তুব নয়। এক্ষণে দেখা যাউক অভাব মিটে কিসে এবং কি কাৰ্য্য করিলেই বা অভাব যায় ১ প্রথমে দেখা যাউক কাহারও অভাব 🗠 যিটিয়াছে কি না ? বাস্তবিক দেখিতে গেলে **অ**ভাব যে কাহারও মিটিয়াছে তাহা ত বোধ হয় না: কারণ যতকাল জীবের ভোগ লাল্যা বর্ত্তমান থাকিবে ভত্কাল অভাবেরও নাশ হইবে না। গরিব প্রকা হইতে রাজা পর্যান্ত সকলেরই অভাব বর্ত্তমান আছেন তবে আমিরা সময়ে সময়ে পরস্পর পরস্পর্কে মনে করিয়া থাকি যে আনা অপেক্ষা অপরের অভাব কম। কিন্তু হান্তবিক তাহা আমার ভ্রম। আমার অভাব শব্দের অর্থবোধ না থাকায় আমি মনে করিয়া থাকি যে আমা অপেকা অপরের অভাব কমা। বস্তুতঃ সকলেরই হৃদরে অভাব বিরাক্ত করি-टिल ७ कडे निल्लाइ। दमरे अजाव नृत रहेरन औरवत कडे

मृत्र **रहेरत । हे** छहा थाकि एक कालाव मृत रहेरत नां। हेफ़ांत नांरण অভাবের নাশ—ইচ্ছা সত্তে অভাবের নাশ নাই: এক্ষণে ইচ্চার নাশ হয় কিলে ভাহাই দেখা যাউক। প্রথমতঃ দেখা বাউক ইচ্ছার উৎপত্তি কোথায় ? ইচ্ছার আরে একটী নাম রতি। মন ইক্রিয়ে আসক্ত হইলেই ইচ্ছার উৎপত্তি হয়। যদি এরপ वना यात्र (य, मन हे क्रिएं यात्र (कन, এवः मनहे वा (कार्थ) হইতে হইতেছে ও মনের উৎপত্তিই বা কোথায় ? এই মনের উৎপত্তি প্রাণ হইতে অর্থাৎ প্রাণের চঞ্চণতায় যে অবস্থা হয়, ভাহাই সকলবিকলাত্মক মন। প্রাণ স্থির হইলে মনঃস্থির হয়, দেই স্থির মনই আত্মা। আত্মাই চঞ্চল ভাকাপর হইরা স্কল-বিকলাত্মক মন উপাধি ধারণ করায় আত্মবিশৃত হইয়াছেন। আত্মবিশ্বত হইয়া ইন্দ্রিয়ে আসক্ত হওয়ায় ইচ্ছার উৎপত্তি হইতেছে। এই ইচ্ছার সত্তা থাকিতে অভাবের নাশ কি ক্রপে 🕇 হইবে ? অভাব দূর করিতে হইলে ধেথান হইতে উহার উৎ-পত্তি হইয়াছে পুনরায় সেখানে গেলে অর্থাৎ প্রাণে লক্ষ্য রাখিলে অভাবের নিবৃত্তি হইতে পাঁরে—নচেৎ নছে। ভাবের উদরে অভাবের নাশ। পূর্বের বলা হইয়াছে, ইচছার নাশে অভাবের नाम रहेशा थात्क, এक्स्टल त्मथा यां छेक, हेळ्डांत्र नाम कथन रहा ? না মরিলে ইচছার নাশ হয় না। শবদেহে যেমন বায়ুর চঞ্চলত। থাকে না অর্থাৎ হিরভাব হয় তক্রপ জীবদশায় দেহস্থিত বায়ুর বিনাৰবোধে স্থিরত্ব সাধিত হইলে যে ভাব হয় সেই ভাবের উদরেই ইচ্ছাও অভাবের নাশ হয়। ইহা কর্ম্যোগসাপেক। ভাৰ একটা অবস্থাবিশেষ অর্থাৎ যে অবস্থায় চঞ্চলতা থাকে না। আত্মার সেই হিরাবস্থাকেই ভাব কছে। ভাহাই

আব্যুজার। আমার মন যথন ইন্দ্রিরের আস্তিক ছাড়িয়। আত্মার আসক হইবে, তথনই জভাব দ্র হইরা ভাবের উদর হইবে; স্থভরাং অভাবও যাইবে। নচেং ধনাদির ছারা কিছুতেই অভাব যাইবে না। যদি নরনারীর অভাব দ্র করাই অভিপ্রেড হয়, তাহা হইলে অপরাবিদ্যার ছারা কোন রূপেই অভাব দূর ও সমাজের প্রকৃত হিতসাধন হইবে না; বরং বাভিচারে দেশ উৎসন্ন যাইবে। স্থভরাং বর্তমান কালে যেরূপ স্তীশিক্ষা ও জ্রীয়াধীনতা দেওয়া হইতেছে, ভাহাতে অনিষ্টের আশস্বা বাতীক ইটের সন্তাবনা নাই।

